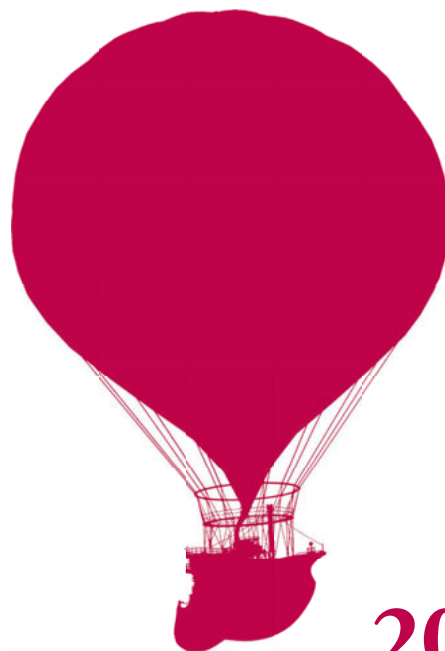
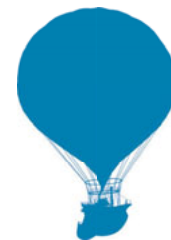


KLASSIK MACHT SCHULE

DEUTSCHE RADIO PHILHARMONIE



2020
/ 21



SR® SWR»

ALLES AUF EINEN BLICK

FÜR FAMILIEN

Orchesterspielplatz	ab 4 Jahren	S. 8
Familienkonzerte	ab 4 Jahren	S. 9
Konzerte für Einsteiger		S. 11

FÜR KITAS UND GRUNDSCHULEN

Konzerte für Grundschüler	Klassenstufen 1 - 4	S. 14
„Der Hüpfstern“	Vorschule, Klassenstufen 1 - 4	S. 15
Probenbesuche	Vorschule, Klassenstufen 1 - 4	S. 18

FÜR WEITERFÜHRENDE SCHULEN

Musik für junge Ohren	Klassenstufen 5 - 13	S. 17
Radio Brass	Klassenstufen 5 - 13	S. 19
Rhapsody in School	Klassenstufen 5 - 13	S. 19
Probenbesuche	Klassenstufen 5 - 13	S. 18

GUT ZU WISSEN

Kostenlos in die Konzerte der Deutschen Radio Philharmonie	S. 21
DVDs	S. 22
CD Buch + CD	S. 23
Impressum	S. 25

VERANSTALTUNGSKALENDER

Für Familien Für Grundschulen Für weiterführende Schulen

2020 AUG.	31.	Saarlouis	Radio Brass	Klassenstufen 5-13	19
2020 SEP.	13.	Saarbrücken	Orchesterspielplatz	ab 4 Jahren	8
	24.	Kaiserslautern	Probenbesuch	Klassenstufen 5-13	18
2020 OKT.	2.	Saarbrücken	HIN UND HÖR!	für Konzerteinsteiger	12
	7.	Kaiserslautern	Konzert für Grundschüler	Klassenstufen 1-4	14
	8.	Kaiserslautern	Probenbesuch	Klassenstufen 5-13	18
2020 NOV.	8.	Saarbrücken	Orchesterspielplatz	ab 4 Jahren	8
	9.	Ottweiler	Radio Brass	Klassenstufen 5-13	19
	26.	Saarbrücken	Musik für junge Ohren	Klassenstufen 5-13	17
2020 DEZ.	3.	Kaiserslautern	Musik für junge Ohren	Klassenstufen 5-13	17
4	10.	Saarbrücken	Musik für junge Ohren	Klassenstufen 5-13	17

2020
DEZ.

13.	Saarbrücken	Orchesterspielplatz	ab 4 Jahren	8
19.	Kaiserslautern	Familienkonzert – Weihnachtsoratorium	ab 4 Jahren	9
20.	Saarbrücken	Familienkonzert – Weihnachtsoratorium	ab 4 Jahren	9

2021
JAN.

7.	Kaiserslautern	Probenbesuch	Klassenstufen 5-13	18
----	----------------	--------------	--------------------	----

2021
FEB.

12.	Völklingen	„Metropolis“, Stummfilmkonzert mit live Musik	für Konzerteinsteiger	11
25.	Kaiserslautern	Probenbesuch	Klassenstufen 5-13	18

2021
MÄR.

14.	Saarbrücken	Orchesterspielplatz	ab 4 Jahren	8
19.	Saarlouis	Musik für junge Ohren	Klassenstufen 5-13	17

2021
APR.

9.	Saarbrücken	„Side by Side“, DRP + LJO Saar	für Konzerteinsteiger	12
18.	Saarbrücken	Orchesterspielplatz	ab 4 Jahren	8

2021
MAI.

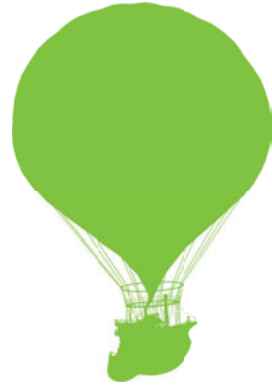
9.	Saarbrücken	Orchesterspielplatz	ab 4 Jahren	8
9.	Saarbrücken	Matinée mit dem March aus Star Wars	für Konzerteinsteiger	12

→ bitte wenden, es geht noch weiter

... VERANSTALTUNGSKALENDER

Für Familien Für Grundschulen Für weiterführende Schulen

2021 JUN.	4.	Saarbrücken	HIN UND HÖR!	für Konzerteinsteiger	12
	6.	Saarbrücken	Orchesterspielplatz	ab 4 Jahren	8
	9.	Kaiserslautern	Konzert für Grundschüler	Klassenstufe 1-4	14
	10.	Kaiserslautern	Probenbesuch	Klassenstufe 5-13	18
	16.	Saarbrücken	Konzert für Grundschüler „Peter und der Wolf“	Klassenstufe 1-4	14
	17.	Saarbrücken	Konzert für Grundschüler „Peter und der Wolf“	Klassenstufe 1-4	14
	19.	Kaiserslautern	Konzert für Grundschüler „Peter und der Wolf“	Klassenstufe 1-4	10
	19.	Kaiserslautern	Familienkonzert – Peter und der Wolf	ab 4 Jahren	10
	20.	Saarbrücken	Familienkonzert – Peter und der Wolf	ab 4 Jahren	10
	27.	Saarbrücken	Orchesterspielplatz	ab 4 Jahren	8
2021 JUL.	3.	Losheim	Open-Air SR-Klassik am See	für Konzerteinsteiger	11



FÜR FAMILIEN

Orchesterspielplatz

Saarbrücken, ab 4 Jahren

Sonntag | 11 Uhr

Congresshalle Saarbrücken

13. September 2020	18. April 2021
8. November 2020	9. Mai 2021
13. Dezember 2020	6. Juni 2021
14. März 2021	27. Juni 2021

Tickets

Eintritt frei

Voranmeldung erforderlich:
DRP-Shop Musikhaus Knopp
Tel. 0681 / 9 880 880

Unser Tipp

Kostenlose Karten für den Orchesterspielplatz gleich beim Abo- oder Konzertkartenkauf mitbuchen!

DRP-Saisonbrochure 2020/21

kostenlos anfordern:
info@drp-orchester.de

Mäuse im Konzertsaal? Undenkbar! Und wenn doch, dann sind es die Kinder vom Orchesterspielplatz, die in fast jeder Matinée musikalische Mäuschen spielen dürfen. Nach der Stippvisite im Konzertsaal wird über das gemeinsame Konzerterlebnis gesprochen, gehörte Musik durch singen, tanzen und Spiele vertieft. Weiter geht es mit Höraufgaben, Geschichten und Rätseln. Spaß macht auch das Kennenlernen von DRP-Musikern, die häufig auf dem Orchesterspielplatz vorbei schauen, ihre Instrumente zeigen und sich gerne Löcher in den Bauch fragen lassen.

Unsere Orchesterspielplatz-Kinder werden ab einer Viertelstunde vor dem Konzert von der Musikpädagogin Inge Kögel und ihrer Assistentin in Empfang genommen und für die Dauer des Konzertes musikalisch betreut. In der Pause gibt es Brezeln und Getränke.



Familienkonzert

Saarbrücken und Kaiserslautern, ab 4 Jahren

Bachs Weihnachtsoratorium für Kinder

Michael Gusenbauer

Deutsche Radio Philharmonie

Christian von Blohn *Dirigent* | Collegium Vocale Blieskastel

Judith Braun *Alt* | Helmut Winkel *Tenor* | Markus Jaursch *Bass*

Roland Kunz *Erzähler*

„Als Orchestermusiker“, so schreibt Michael Gusenbauer, „kommt man des Öfteren in den Genuss, das Bachsche Weihnachtsoratorium zu musizieren. Immer wieder finden sich dann im Publikum leuchtende Kinderaugen von kleinen Konzertbesuchern, die mit den schönsten Erwartungen in das Konzert gekommen sind und dieses – schon lange schlafend – auf dem Arm der Eltern wieder verlassen. Und so ist in mir nach und nach die Idee gereift, eine kindgerechte Fassung des Weihnachtsoratoriums von Johann Sebastian Bach zu schreiben.“

Kinder brauchen Geschichten, und Kinder wollen wissen, was denn da auf der Bühne so alles zu sehen und – vor allem – zu hören ist. Deshalb habe ich bei Bach die wichtigsten und anschaulichsten Passagen aus dem Originalwerk ausgesucht. Versehen mit einer vom Erzähler vorgetragenen Geschichte, die vom Christkind und der Weihnachtsgeschichte handelt.“

Kaiserslautern | SWR Studio
Samstag, 19. Dezember 2020

16 Uhr

Tickets | Tel. 0631/36228 395 53

SWR Studio Kaiserslautern

Kinder 6 Euro, Erwachsene 11 Euro

Familienkarte 22 Euro

(2 Erwachsene + 2 Kinder)

Saarbrücken | Sendesaal des SR
Sonntag, 20. Dezember 2020

10 Uhr und 12 Uhr

Tickets | DRP-Shop Musikhaus Knopp

Tel. 0681/9 880 880

Kinder 6 Euro, Erwachsene 11 Euro

Familienkarte 22 Euro

(2 Erwachsene + 2 Kinder)

Sendetermin

20. Dezember 2020 | 11.04 Uhr

zeitversetzt auf SR 2 KulturRadio

danach auf drp-orchester.de

Familienkonzert

Saarbrücken und Kaiserslautern, ab 5 Jahren

Samstag, 19. Juni 2021

16 Uhr

Kaiserslautern | SWR Studio

Tickets | Tel. 0631/36228 395 53

SWR Studio Kaiserslautern

Kinder 6 Euro, Erwachsene 11 Euro,

Familienkarte 22 Euro

(2 Erwachsene + 2 Kinder)

Sonntag, 20. Juni 2021

10 Uhr und 12 Uhr

Saarbrücken | Sendesaal des SR

Tickets | DRP-Shop Musikhaus Knopp

Tel. 0681/9 880 880

Kinder 6 Euro, Erwachsene 11 Euro

Familienkarte 22 Euro

(2 Erwachsene + 2 Kinder)

Sendetermin

20. Juni 2021

11.04 Uhr, zeitversetzt auf SR 2 KulturRadio

danach auf drp-orchester.de und sr2.de



„Peter und der Wolf“

Ein musikalisches Märchen für Kinder von Sergej Prokofjew

Deutsche Radio Philharmonie

Petr Popelka *Dirigent* | Ingrid Hausl *Erzählerin*

Ein kleines, fröhliches Meisterwerk aus Text und Musik. Vor 85 Jahren geschrieben, verzaubert es Kinder und große Leute bis heute. Früh am Morgen öffnet Peter das Gartentor und geht auf die große Wiese. Dort beobachtet er den kleinen Vogel und die Ente, und er sieht, wie sich eine Katze anschleicht. Peter warnt den kleinen Vogel, der rettet sich auf einen Baum. Großvater kommt und schimpft, weil Peter die Gartenpforte offen gelassen hat. „Das ist gefährlich. Wenn nun der Wolf aus dem Wald kommt, was dann?“ Doch Peter hat gar keine Angst. Tatsächlich schleicht sich der Wolf heran. Mit Hilfe des kleinen Vogels schafft es Peter, den Bösewicht zu fangen.

Gleich zu Beginn bekommen die Menschen und Tiere der Geschichte ein eigenes Instrument und ein musikalisches Motiv zugeordnet. So gelingt es Prokofjew, Konzerteinsteiger mit den Instrumenten des Sinfonieorchesters vertraut zu machen.



Konzerte für Einsteiger

Saarbrücken und Kaiserslautern

Wie und wann kann ich mein Kind zum ersten Mal mit ins Konzert nehmen und was muss ich beachten? Diese Fragen bekommen wir häufig von Eltern gestellt. Dazu hier die Empfehlungen unserer Musikpädagoginnen für den Einstieg ins Konzertleben.

Open-Air-Konzert „SR-Klassik am See“

Unterhaltsame Orchestermusik – nicht im Konzertsaal, sondern draußen, im Open-Air-Konzert, auf der Picknick- und Liegewiese, ausgestattet mit Campingmöbeln, Kerzenleuchtern, kulinarischen Köstlichkeiten oder kleinen Naschereien, wie es beliebt. Und ganz am Schluss: ein großes Feuerwerk.

„Metropolis“ - Stummfilm mit Live-Musik

Der erste Science-Fiction-Film in Spielfilmlänge, mit live gespielter sinfonischer Musik - „Metropolis“. Der monumentale Stummfilm aus dem Jahr 1927 von Fritz Lang ist eines der bedeutendsten Werke der Filmgeschichte, die Deutsche Radio Philharmonie präsentiert ihn in der restaurierten, vollständigen Fassung im UNESCO Weltkulturerbe Völklinger Hütte.

SR-Klassik am See

Samstag, 3. Juli 2021

20 Uhr

Losheim Open-Air | Strandbad

Tickets | Musik & Theater Saar

Tel. 0651/97 90 777

Metropolis - Stummfilm mit Live-Musik

Freitag, 12. Februar 2021

19 Uhr

Weltkulturerbe Völklinger Hütte

Tickets | DRP-Shop Musikhaus Knopp

Tel. 0681/9 880 880

Konzerte für Einsteiger

Saarbrücken und Kaiserslautern

HIN UND HÖR!

Freitags | 18 Uhr

2. Oktober 2020 und 4. Juni 2021

Congresshalle Saarbrücken

Tickets | DRP-Shop Musikhaus Knopp

Tel. 0681/9 880 880

Ausgewählte Klassikkonzerte

Saarbrücken | Congresshalle

Tickets | DRP-Shop Musikhaus Knopp

Tel. 0681/9 880 880

3. Matinée

Sonntag, 13. Dezember 2020 | 11 Uhr

DRP und LJO Saar

„Side by Side“

Freitag, 9. April 2021 | 20 Uhr

6. Matinée

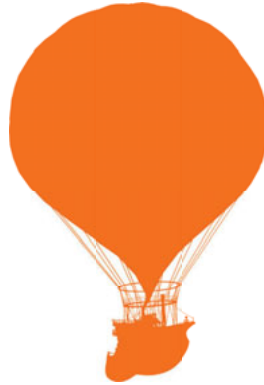
Sonntag, 9. Mai 2021 | 11 Uhr

HIN UND HÖR!

Hin-Gehen und Hin-Hören – so einfach funktionieren die neuen „Hin und Hör-Konzerte. Freitag, Feierabend, fertig mit den Wochenendeinkäufen, Zeit für was Schönes, die Türen der Saarbrücker Congresshalle stehen offen - Karten bekommt man spontan an der Kasse, freie Platzwahl, die Deutsche Radio Philharmonie steht schon in den Startlöchern und dann: Zeit für eine Stern-Stunde der Musik – zum Beispiel für Beethovens Fünfte!

Ausgewählte Klassikkonzerte

Die ausgewählten Sinfoniekonzerte dauern mit Pause zwar wie üblich zwei Stunden, Kindern steht es jedoch frei, eine Hälfte des Konzertes auf dem Orchesterspielplatz zu verbringen. Beim Konzert der DRP mit dem Landes-Jugend-Symphonie-Orchester Saar erlebt man junge Nachwuchstalente mit Profis zusammen am selben Pult. Vielleicht entdeckt man ja auch den ein oder anderen Mitschüler auf der Bühne?



***FÜR VORSCHULKINDER
UND GRUNDSCHÜLER***

Konzerte für Grundschüler

Saarbrücken und Kaiserslautern, Klassenstufen 1-4

Dauer: 60 Minuten

Eintritt frei!

Voranmeldung erforderlich:

musikvermittlung@drp-orchester.de

Zu „Peter und der Wolf“ findet am 28. April 2021 in Kooperation mit dem Landesinstitut Pädagogik und Medien des Saarlandes eine Lehrerfortbildung statt. Kostenloses Unterrichtsmaterial liegt dann vor.

Mal erzählen die Klänge der Deutschen Radio Philharmonie ganze Geschichten, mal taucht Moderatorin Sabine Fallenstein ganz tief ein in die Welt der Gefühle, in die uns Musik führen kann. Jedes Konzert überrascht auf eine eigene Art – zum Beispiel wenn Kinder begleitet von dem großen Orchester singen, selbst einmal den Taktstock übernehmen dürfen oder mitten im Orchester neben den Musikerinnen und Musikern sitzen dürfen.

Kaiserslautern
SWR Studio

Beethovens Welt

Joseph Haydn

Dirigent: Reinhard Goebel
Moderation:
Sabine Fallenstein

Dirigent: Nodoka Okisawa
Moderation:
Sabine Fallenstein

Mittwoch, 7. Oktober 2020
10 Uhr

Mittwoch, 9. Juni 2021
10 Uhr

Sergej Prokofjew:
„Peter und der Wolf“

Dirigent: Petr Popelka
Erzählerin: Ingrid Hausl

Freitag, 18. Juni 2021
9.30 Uhr und 11.30 Uhr

Saarbrücken
Sendsaal des SR

Sergej Prokofjew:
„Peter und der Wolf“

Dirigent: Petr Popelka
Erzählerin: Ingrid Hausl

Mittwoch, 16. Juni 2021
9.30 Uhr und 11.30 Uhr

Donnerstag, 17. Juni 2021
9.30 und 11.30 Uhr



Konzerte für Grundschüler

Saarbrücken und Kaiserslautern, Klassenstufen 1-4

„Der Hüpfstern“

*Landesakademie für musisch-kulturelle Bildung Ottweiler
Vorschulkinder und Grundschüler*

Der Hüpfstern

Eine musikalische Sternenreise mit Musik von Frank Zabel

Mitglieder der Deutschen Radio Philharmonie

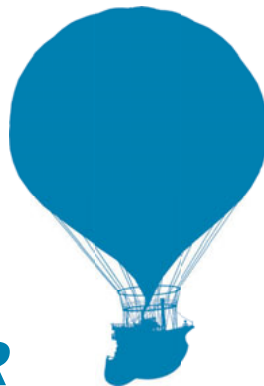
Erzählerin: Katharina Bihler

Bilder und Idee: Ulrike Hein-Hesse

Auf dem „Hüpfstern“ wohnen alle Wesen, die den Kindern auf der Erde beim Einschlafen helfen: der Sandmann natürlich, aber auch die Schrümpfelchen, der Lauscher, der KnackdieNuss und die ganzen anderen. Wenn aber dann das Einschlafen so gar nicht gelingen will, und auch der allerbeste Kinderschnarch-Chor nichts nützt, hilft „Klapp-der-Äuglein-zu“ - und ratzfatzt fangen alle Kinder an zu träumen.

Termine und Anmeldung:
kieser@la-ottweiler.de
www.landesakademie-saar.de
Eintritt frei!

FÜR SCHÜLER WEITERFÜHRENDER SCHULEN



Was ist „Musik für junge Ohren“?

Ein großes sinfonisches Werk, erklärt und gespielt, eine Stunde Musik mit der Deutschen Radio Philharmonie für offene, junge Ohren! Es geht um das, was man landläufig „klassische Musik“ nennt, um Komponisten die Musikgeschichte geschrieben haben – in dieser Saison um Wolfgang Amadeus Mozart, um Johannes Brahms, Antonín Dvořák und Sergej Prokofjew. Und es geht um Musikstücke, die nur mit einem großen Orchesterapparat aus 60 bis 80 Top-Musikern zum Klingen gebracht werden können. Roland Kunz ist der Erfinder und Anchorman dieser Konzertreihe. Er öffnet den „Erlebnisraum Klassik“ für Alle mit wohldosierten Infos. Emotionaler Höhepunkt ist der Moment des Hörens, das Live-Erlebnis – das Dabeisein, um mit allen Sinnen die Klangpracht klassischer Musik im Konzertsaal zu erfahren.

Auf der Musikvermittlungsseite unter www.drp-orchester.de gibt es bereits eine ganze Reihe von Musik für junge Ohren-Konzerten zum Anklicken!

Musik für junge Ohren

Saarbrücken, Kaiserslautern, Saarlouis, Klassenstufe 5-13

Kaiserslautern

W. A. Mozart: Haffner-Sinfonie

Dirigent: Christoph Poppen
Moderation: Roland Kunz

Donnerstag, 3. Dezember 2020
9.30 Uhr
SWR Studio

Saarlouis

Antonín Dvořák: 9. Sinfonie „Aus der Neuen Welt“

Dirigent: Pietari Inkinen
Moderation: Roland Kunz

Freitag, 19. März 2021
11 Uhr
Theater am Ring

Saarbrücken

Johannes Brahms: 2. Sinfonie D-Dur op. 73

Dirigent: Jaime Martín
Moderation: Roland Kunz

Donnerstag, 26. November 2020
9.30 Uhr
Congresshalle Saarbrücken

Sergej Prokofjew: „Romeo und Julia“

Dirigent: Pietari Inkinen
Moderation: Roland Kunz

Donnerstag, 10. Dezember 2020
9.30 Uhr
Congresshalle Saarbrücken

Dauer

60 Minuten

Saarbrücken

Schüler 3 Euro, Erwachsene 6 Euro
freier Eintritt für Begleitpersonen (Lehrer)
Voranmeldung erforderlich:
musikvermittlung@drp-orchester.de
mit Unterstützung der Ministerin
für Bildung und Kultur des Saarlandes
Empfohlen als „Kulturwandertag“

Kaiserslautern

in Zusammenarbeit mit dem
Referat Kultur der Stadt Kaiserslautern
Eintritt frei!
Anmeldung erforderlich:
Tel. 0631/365 – 2202 (oder - 1410)

Saarlouis

Schüler 3 Euro, Erwachsene 6 Euro
freier Eintritt für Begleitpersonen (Lehrer)
Voranmeldung erforderlich:
kulturservice@saarlouis.de

Probenbesuche

Saarbrücken und Kaiserslautern

Kaiserslautern

Eintritt frei!

Voranmeldung erforderlich:

Deutsche Radio Philharmonie

Yvonne Dengel, Tel. 0631/36228 395 53

Saarbrücken

Eintritt frei!

Voranmeldung erforderlich:

musikvermittlung@drp-orchester.de

Probenbesuche im SWR Studio Kaiserslautern finden kurz vor einer Liveübertragung im Radio statt. Immer sind Schülerinnen und Schüler ganz nah dran am Orchestergeschehen: Hochspannung, letzte Korrekturen, Technik-Check.

Probenbesuche im Großen Sendesaal des SR können mit einer Führung durch die Hörfunk, Fernsehen und Online-Redaktionen des Saarländischen Rundfunks verbunden werden (Dauer insgesamt ca. 2 Stunden).

Kaiserslautern

Ab Klassenstufe 5
SWR Studio
Donnerstag | 10-11 Uhr

24. September 2020
8. Oktober 2020
7. Januar 2021
25. Februar 2021
10. Juni 2021

Saarbrücken

Für Kikas, Grundschulen
weiterführende Schulen

Sendesaal des SR
Termine nach Vereinbarung

Rhapsody in school

Klassenstufen 5 - 13

Die DRP ist Kooperationspartner der Initiative „Rhapsody in School“ - internationale Künstler, die sich zu Konzerten in Saarbrücken oder Kaiserslautern aufhalten, freuen sich auf eine Einladung in euer Klassenzimmer. Dort spielen sie Musikstücke aus ihrem Repertoire vor, erzählen aus ihrem Alltag und stellen sich den Fragen der Schüler – alles mit dem Ziel, Interesse, Neugierde und Freude an der klassischen Musik zu wecken. Zusätzlich besteht die Möglichkeit, den Künstler oder die Künstlerin in einer Probe oder im Konzert mit der DRP zu erleben!

„Von der Renaissance bis zum Jazz“

*Radio Brass Saar - Blechbläser der Deutschen Radio Philharmonie
Roland Kunz Moderation*

Neben Musikstücken aus verschiedenen Epochen werden auch die Blechblasinstrumente des Orchesters vorgestellt. Einer der Programmhits: die Titelmelodie aus „Star Wars“.

Nach Vereinbarung!

Anmeldung:

Projektmanagerin Kerstin Klaholz
kk@rhapsody-in-school.de

Radio Brass Saar

Klassenstufen 5-13

Theater am Ring, Saarlouis

Montag, 31. August 2020 | 11 Uhr

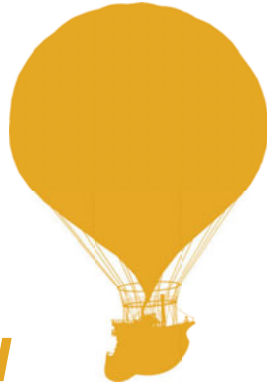
Landesakademie Ottweiler

Montag, 9. November 2020 | 10 Uhr

weitere Termine und Anmeldung:
kieser@la-ottweiler.de
www.landesakademie-saar.de

Eintritt frei!

GUT ZU WISSEN



Viele Konzerte und Workshops des Programms „Klassik macht Schule“ sind kostenlos.

Die genauen Konditionen sind in diesem Heft bei der jeweiligen Veranstaltung aufgeführt oder abrufbar unter www.drp-orchester.de - Musikvermittlung.

Kostenlos in die Konzerte der Deutschen Radio Philharmonie

Kostenlos in Saarbrücken ins Konzert

Sie schaffen es nicht alleine ins Konzert? Ehrenamtliche Kulturbegleiter des Vereins „**Kulturschlüssel**“ sorgen für spannende, kostenlose Konzertbesuche. Als Kulturspender stellen wir kostenlose Tickets (nach Verfügbarkeit).

Infos: Kulturschlüssel Saar, Tel. 0681/84491820, info@kulturschluessel-saar.de

Gegen Vorlage der „**Sozialcard**“ gibt es ebenfalls kostenlose Tickets (nach Verfügbarkeit). Infos zur Sozialcard: Amt für soziale Angelegenheiten, Tel. 0681/905 3275, kerstin.brandstaetter@saarbruecken.de

Kostenlos in Kaiserslautern ins Konzert

Menschen mit geringem Einkommen können sich über die sie betreuende Einrichtung als Kulturgäste bei der „**Kulturloge Kaiserslautern**“ anmelden und erhalten kostenlose Eintrittskarten für ausgewählte DRP-Konzerte.

Infos: kulturloge.kl@web.de oder örtliche soziale Initiativen und Beratungsstellen.

Kostenlose Studententickets in Saarbrücken

Studenten der Universität des Saarlandes, der Hochschule für Technik und Wirtschaft und der Hochschule für Musik Saar können alle von der DRP in Saarbrücken veranstalteten Konzerte kostenlos besuchen. Gegen Vorlage des Studentenausweises erhält man im Musikhaus Knopp ab drei Tage vor dem Konzert je eine kostenlose Karte pro ausgesuchtem Konzert.

Kostenlose Studententickets in Kaiserslautern

Alle Studenten haben gegen Vorlage des Studentenausweises freien Eintritt in die DRP-Ensemblekonzerte im SWR Studio.

Konzertgutscheine für Schüler der Musikschule der Landeshauptstadt Saarbrücken

Mit Konzertgutscheinen für Schüler der Musikschule der Landeshauptstadt Saarbrücken setzt die DRP Anreize für spontane Konzertbesuche. Konzertgutschein im Sekretariat abholen, ab drei Tage vor dem Konzert eine Karte im Musikhaus Knopp aussuchen und ab in den Konzertsaal. Zum Nulltarif. Bei Gefallen: Da Capo!

DVDs

kostenlos anfordern
ausschließlich für pädagogisch Zwecke
info@drp-orchester.de

Petruschka

Igor Strawinsky, *Petruschka – Bursche in vier Bildern*;
Dirigent: Pablo González; Pantomime: Lionel Droguet;
Moderation: Roland Kunz
Jahrmakstreiben: das Geschrei der Händler, Karusselle,
Musikanten, Buden. Wie in einem Videoclip schneidet
Strawinsky kunstvoll stilisierte russische Jahrmakst-
und Folkloreklänge an- und übereinander.

The Young Person's Guide to the Orchestra

Benjamin Britten, „Orchesterführer für junge Leute“;
Dirigent: Christoph Poppen; Moderation: Roland Kunz
Benjamin Britten's Idee, jungen Leuten den Klang und
die Instrumentengruppen eines Sinfonieorchesters
vorzustellen, wird unterhaltsam und spielerisch
umgesetzt.

Der wunderbare Mandarin

Béla Bartók, *Suite aus der Ballettpantomime „Der wunderbare
Mandarin“*;
Dirigent: Christian Arming; Moderation: Roland Kunz
Die Kölner Uraufführung am 27. November 1926 verursachte
einen denkwürdigen Skandal. Heute unfassbar: Das Publikum
reagierte mit wütenden Pfiffen auf die hektische, zum Teil
verstörende Großstadtmusik und auf das wie ein großes
Schlagzeug eingesetzte Orchester.

Schicksalssinfonie, Beethovens Fünfte

Ludwig van Beethovens, *5. Sinfonie*; Dirigent: Karel Mark
Chichon; Ludwig van Beethoven, alias Roland Kunz
„Ta-ta-ta-taaa“ - bestimmt schon mal gehört, aber wie geht
es dann weiter? Hier tritt Beethoven persönlich auf die
Bühne und verrät, welche Gedanken ihn bei der Komposition
in den Jahren 1804-1808 beschäftigt haben.

Welt des Walzers

Johann Strauß, „Kaiserwalzer“ und Maurice Ravel „La Valse“;
Dirigent: Karel Mark Chichon; Moderation: Roland Kunz.
Walzer mit Aha-Erlebnis: Unterschiedliche Lesarten des
Walzers – preußisch-kriegerisch, mit echt wienerischem
Schwung und als „Tanz auf dem Vulkan“.



CD



Naftule und die Reise nach Jerusalem

eine sinfonische Geschichte für Klezmerklarinetten, Erzähler und Orchester
Helmut Eisel, Klarinette | Kerstin Klaholz, Erzählerin
Dirigent: Alexander Marczyn

Naftule geht auf Reisen und soll als Botschafter von „Sinfonien“ – das ist das Land, in dem man sich nicht mit Worten, sondern mit Tönen unterhält - viele neue Freunde finden. Auf dem fliegenden Melodienteppich geht es auf eine Hochzeitsfeier in der Ukraine, ins Verkehrschaos von New York, zu einer Tangoband nach Argentinien und ins Herz von Jerusalem.

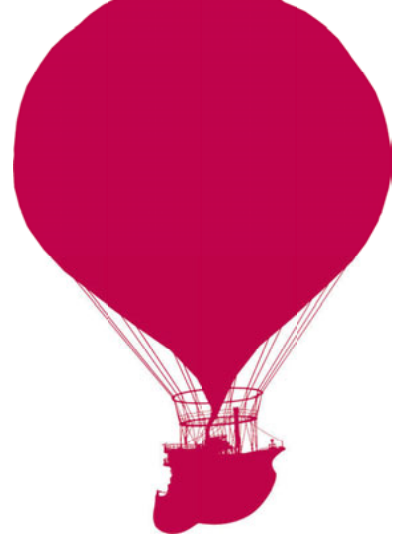
Buch mit CD



Der Hüpfstern

Text: Ulrike Hein-Hesse und Katharina Bihler
Bilder: Ulrike Hein-Hesse
Verlag: perc.pro | ISBN: 3-936871-04-2

Sehen kann man ihn nur in sternklarer Nacht: den Hüpfstern. Dort wohnen alle, die den Kindern hier auf der Erde beim Einschlafen helfen. Der altbekannte Sandmann, aber auch die Schrumpfelchen, der Lauscher, Klapp-der-Äugleinzu und viele andere.



Informationen

www.drp-orchester.de | Musikvermittlung

Ulrike Guggenberger

musikvermittlung@drp-orchester.de | Tel. 06351/126548

Kooperationen

Landesinstitut für Pädagogik und Medien Saarland

Landesakademie für musisch-kulturelle Bildung Ottweiler

Ministerium für Bildung und Kultur des Saarlandes („Bündnis für Musik“)

Bundesverband Musikunterricht e.V. – Landesverband Saar

Freunde der Deutschen Radio Philharmonie

SR 2 KulturRadio, SWR Classic

Netzwerk junge Ohren

Rhapsody in School

AStA-Vertretungen der Universität des Saarlandes, der Hochschule für Musik Saar, der HTW Saarland

Impressum

Herausgeber: Deutsche Radio Philharmonie

Redaktion: Anne Dunkel

Redaktionelle Mitarbeit: Lucia Kießling

Fotos: Mechthild Schneider, Astrid Karger, Isabelle Girard de Soucanton

Layout und Gestaltung: Wenwen Fei

Redaktionsschluss: April 2020

Änderungen vorbehalten!



MIETE

DEIN NEUES INSTRUMENT

Beraten lassen, ausprobieren und direkt starten!

ab € 39,-

E-PIANO
VERSCHIEDENE
MODELLE

**E-GITARRE
STARTER SET**

E-Gitarre von Yamaha & Verstärker

€ 25,-

SAXOPHON
Yamaha Saxophon YAS-280

€ 36,-



TROMPETE
Yamaha Trompete YTR-2330

€ 17,-



QUERFLÖTE
Yamaha Querflöte YFL-212

€ 22,-

Mietpreise pro Monat
Mietzeit mindestens 6 Monate.

**KONZERT-
GITARRE**

Yamaha CG122MS Classical Guitar

€ 15,-

**WESTERN-
GITARRE**

Yamaha FG830 TBS Folk Guitar

€ 15,-

Futterstraße 4, 66111 Saarbrücken
www.musikhaus-knopp.de

Musikhaus
Knopp

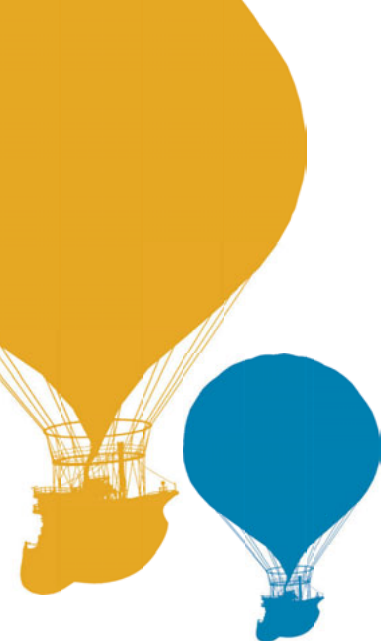
 **MUSIKSCHULE**
im Kaiserviertel

Gemeinnützige UG (haftungsbeschränkt)

...das ist unsere Musikschule!

Lust
darauf ein
Instrument
zu lernen?

MUSIKSCHULE IM KAISERVIERTEL
Futterstraße 4, 66111 Saarbrücken
Tel: 0681 9101029 Fax: 0681 9101024
info@musikschule-kaiserviertel.de
www.musikschule-kaiserviertel.de



2020 / 21 DEUTSCHE RADIO PHILHARMONIE
www.drp-orchester.de